

Témoignage de Gilles LORGEOU, Responsable de mission Laos – juin 2009

Pourquoi le Laos ?

Une passion innée pour l'Asie, confortée par maints voyages jusqu'au jour où mon chemin croise celui de Tiao SOMSANITH : "Nith", prince laotien réfugié à Orléans ; nos différences nous rapprochent et en 1995, muni de son passeport français, il me demande de l'accompagner au Laos. Je découvre un pays qui timidement s'ouvre au monde. Je retrouve un peu la vie rurale de mon enfance : le sourire est vrai, l'hospitalité généreuse et le partage sincère.

Je suis sous le charme : la douceur des aurores auréolées de brume est à peine troublée par la quête des bonzes drapés dans leurs voiles safran. Les maisons sont accueillantes, touchantes par leur simplicité.

Les orchidées sont éclatantes de couleurs. L'atmosphère est sereine. La vie s'écoule lentement.

Aujourd'hui Nith a retrouvé ses racines et s'investit corps et âme afin que la jeune génération retrouve ses traditions. Certes, depuis 1995, le Laos a beaucoup changé; le développement du tourisme a des côtés pervers mais l'âme Laotienne est toujours là.

Aujourd'hui, Denise et La Maison de Sagesse m'offrent la possibilité de m'investir au Laos. Deux missions viennent d'être effectuées. Nous avons fait le choix d'agir sous forme de micro-projets, et ainsi multiplier les impacts dans divers domaines tels la santé, l'éducation, l'enfance, l'artisanat, l'environnement...

Au Laos, certains pourront parler de "misère". Certes elle existe mais oublions nos critères occidentaux car de vraies valeurs humaines subsistent et il est essentiel de les préserver. Les laotiens sont un peuple pudique, pas "demandeurs", aussi toutes nos actions doivent se faire dans la discrétion et le respect.

Nith, garant de la culture, est notre conseiller et notre action doit tendre à consolider son immense et merveilleux travail.

" Personne ne naît sous une mauvaise étoile...Mais beaucoup oublie de regarder le ciel..."

Voici peut être une pensée du Dalaï Lama qui résume bien le fond de notre action.